

Структурное подразделение МБОУ ШР «Шелеховский лицей» -  
средняя общеобразовательная школа с. Баклаши имени А.П. Белобородова.

**«Утверждаю»**  
Директор МБОУ ШР «Шелеховский лицей»  
\_\_\_\_\_ О.А. Меновщикова

приказ №236 от «30» августа 2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**элективного курса «Секреты красивого письма» для 1а, 1 б классов**

**1 час в неделю**

**Составитель:**  
Прокопьева Н.В.,  
учитель начальных классов  
структурного подразделения  
МБОУ ШР «Шелеховский лицей» -  
СОШ с. Баклаши им. А.П. Белобородова

с. Баклаши

**Рабочая программа** элективного курса «**Секреты красивого письма**» составлена на основе планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования СП МБОУ ШР "Шелеховский лицей"-СОШ с.Баклаши им.А.П.Белобородова

### **Результаты освоения элективного курса.**

*Личностные* результаты:

У обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение литературных произведений, отражающего историю и культуру страны;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании

*Метапредметные* результаты:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

### **Предметные результаты:**

- владение навыком осознанного соблюдения гигиенических требований к письму (посадка за столом. захват пишущего инструмента, наклон тетради);
- умение осуществлять анализ и синтез графического образа буквы с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение ориентироваться на листе бумаги, в пространстве строки, ячейки;
- овладение необходимыми для письма навыками: удержание единообразия элементов букв по основным параметрам (высота, ширина, пропорции), умение соблюдать строку и поля;
- умение писать буквы под определённый счёт, чередуя нажим и расслабление пишущей руки;
- умение создавать письменные работы различными пишущими инструментами в разлиновке разной высоты;
- владение навыком поэлементного письма строчных букв, правильного их соединения и дальнейшего перехода к связанному письму, применение полученного навыка в учебной деятельности и повседневной жизни;

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы организации деятельности</b>
1	Знакомство с новым предметом.	1	Наблюдение, беседа.
2	Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве.	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
3	Письмо прямой линии.	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
4	Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (г).	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
5	Ориентирование на листе бумаги	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
6	Большие и малые наклонные линии	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
7	Написание строчных и прописных букв а;А	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
8	Написание строчной буквы я, прописных букв Я,А	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
9	Давайте договоримся. Строчная и заглавная буквы о, О	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.

10	Говорим и слушаем. Заглавная и строчная буквы <b>и, И</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
11	Строчная буква <b>ы</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
12	Строчная буква <b>у</b> . Урок – игра	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
13	Строчная и заглавная буквы <b>н, н.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
14	Строчная и заглавная буквы <b>с, с.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
15	Заглавная буква <b>с.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
16	Строчная и заглавная буквы <b>к, к.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
17	Строчная и заглавная буквы <b>т, т.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
18	Строчная буква <b>р</b> . Заглавная буква <b>Р</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
19	Строчная и заглавная буквы <b>в, в.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
20	Строчная и заглавная буквы <b>е, е</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
21	Строчная и заглавная буквы <b>п, п</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
22	Строчная и заглавная буквы <b>м, м.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
23	Строчная и заглавная буквы <b>з, з.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
24	Строчная и заглавная буквы <b>б, б</b> . Строчная и заглавная буквы <b>ф, ф.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
25	Строчная и заглавная буквы <b>д, д.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
26	Строчная и заглавная буквы <b>г, г</b> . Строчная и заглавная буквы <b>э, э.</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
27	Строчная буква <b>ч</b> . Строчная и заглавная буквы <b>ц, ц</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
28	Буква <b>ь</b> . Строчная и заглавная буквы <b>ю, ю</b>	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
29	Строчная и заглавная буквы <b>ш, ш</b> . Строчная буква <b>щ</b> .	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
30	Строчная и заглавная буквы <b>ж, ж</b> .	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
31	Строчная и заглавная буквы <b>й, й</b> Строчная и заглавная буквы <b>х, х</b> .	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
32	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
33	Повторение изученного	1	Наблюдение, беседа, письменная работа.
		<b>33 часа</b>	

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Ахутина Т.В. Методы нейропсихологического обследования детей 6-9 лет. – М.:Издательство В.Секачѳв, 2016.-280 с.
2. Безруких М. М. Обучение письму/М. М. Безруких. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2009.
3. Безруких М. М.10 простых шагов к красивому и правильному письму/М. М. Безруких. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2010.
4. Буюкас Т. М. Работа зрительной системы при точностных движениях руки // Моторные компоненты зрения. – М.: Наука, 1975.
5. Практическая нейропсихология: помощь неуспевающим школьникам/ под ред. Ж.М. Глозман. – М.: Эксмо, 2010 – 288 с.
6. Семенович А.В. Эти невероятные левши: практическое пособие для психологов и родителей. – М.: Генезис, 2009. – 250 с.
7. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. М., 2001.
8. Цветкова Л.С. Нейропсихология счѳта, письма и чтения: нарушение и восстановление. – М.: Юристъ, 2021. – 256 с.